

KEN FOLLETT

DE FEU

LES PILIERS DE LA TERRE







PLACEMENT D'OUVRIERS | UNIVERS DE KEN FOLLETT | 1 CLASSIQUE

La bataille des maîtres d'œuvre commence

Bienvenue dans l'Angleterre du début du XII^e siècle. Le prieur Philip de Kingsbridge a une vision radieuse. Il veut ériger la plus grande et la plus belle cathédrale du pays. Philip recrute les maîtres d'œuvre les plus réputés du royaume. Qui contribuera à cet effort et remportera la plus grande notoriété?

Le joueur qui utilisera au mieux son or, ses artisans et son temps gagnera!



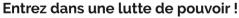
UNE COLONNE DE FEU







PLACEMENT D'OUVRIERS | UNIVERS DE KEN FOLLETT | **ORIGINAL**



Angleterre, 1558. La vénérable cathédrale de Kingsbridge veille toujours sur la ville. Mais des conflits entre catholiques et protestants divisent profondément l'Europe. L'Angleterre, la France, l'Espagne et les Pays-Bas se disputent le pouvoir afin d'étendre leur domination.

> C'est dans ce contexte politiquement instable que les joueurs, en tant que membres de familles prestigieuses, veulent accroître leur influence.

Des luttes de pouvoir sans merci agitent les différents pays. Ceux qui sympathisent avec les adeptes de la religion opprimée sont chassés du pays. Il faut donc imposer sa propre religion... ou en changer au bon moment.

